


<p>Domenica 7 agosto</p> <p>XIX del tempo ordinario</p>	<p>Ore 09.30 Messa Sazzo <i>int. fam. Barbieri e Santambrogio - def. Della Franca Luca</i></p> <p>Ore 10.45 Messa S. Maurizio <i>deff. Massimo e Fausto (celebra don Francesco Vitari)</i></p> <p>Ore 17.00 Messa S. Bernardo <i>deff. Bruno e fam. Cavazzi Celeste</i></p> <p>Ore 20.00 Messa Madonna di campagna <i>per la comunità</i></p>
<p>Lunedì 8 <i>s. Domenico</i></p>	<p>Ore 20.00 Messa S. Gregorio</p>
<p>Martedì 9 <i>s. Teresa Benedetta della croce</i></p>	<p>Ore 18.00 Messa Carolo</p>
<p>Mercoledì 10 <i>s. Lorenzo, diacono e martire</i></p>	<p>Ore 10.00 Messa Briotti <i>deff. Famlonga Romano, Claudio e Maria Assunta</i> <i>deff. Maria Rainoldi e Attilio Paindelli</i></p> <p>Ore 16.30 Messa Casa di riposo</p> <p>Ore 20.00 Messa S. Lorenzo <i>def. Orsini Giulia</i></p>
<p>Giovedì 11 <i>S. Chiara d'Assisi</i></p>	<p>Ore 18.00 Messa Famlonga</p>
<p>Venerdì 12 <i>Beato Innocenzo XI, papa</i></p>	<p>Ore 20.00 Messa S. Maurizio</p> <p>Ore 20.30 Adorazione eucaristica S. Maurizio</p>
<p>Sabato 13</p>	<p>Ore 9.00 – 10.00 confessioni San Maurizio</p> <p>Ore 18.00 Messa Fontaniva (Arigna) <i>def. Annamaria Scherini</i></p> <p>Ore 20.00 Messa S. Ignazio</p>
<p>Domenica 14 agosto</p> <p>XX del tempo ordinario</p>	<p>Ore 09.30 Messa Sazzo <i>per la comunità</i></p> <p>Ore 10.45 Messa S. Maurizio <i>deff. Foppoli Sandro e Assuntina</i></p> <p>Ore 17.00 Messa S. Bernardo <i>deff. fam. Bondio e Rossi</i></p> <p>Ore 20.00 Messa Madonna di campagna <i>(prefestiva dell'Assunta)</i></p>
<p>Lunedì 15 agosto</p> <p>Solennità dell'Assunzione</p> 	<p>Ore 09.30 Messa Fontaniva (Arigna) <i>deff. Carla, Angelo, Claudio</i></p> <p>Ore 11.00 Messa S. Bernardo <i>deff. Stefania e fam. Cavazzi Virgilio</i></p> <p>Ore 18.00 Messa Sazzo <i>deff. Rina e Natale</i></p> <p>Ore 20.00 Messa Madonna di campagna <i>def. Bondio Ermenegildo</i></p>

→ NB: nel giorno dell'Assunta le sante Messe delle nostre tre parrocchie avranno orari particolari per venire incontro ad alcune specifiche richieste (pesca di beneficenza in Arigna e festa *Amici di S. Bernardo*)

→ Benedizione collettiva delle famiglie di S. Bernardo e di Arigna e frazioni:

- mercoledì 10 agosto ai Briotti al termine della Messa delle ore 10.00
- giovedì 11 agosto a Famlonga al termine della Messa delle ore 18.00
- lunedì 15 agosto a Fontaniva al termine della Messa delle ore 9.30
- lunedì 15 agosto a S. Bernardo al termine della Messa delle ore 11.00
- martedì 16 agosto a S. Rocco dopo la Messa delle 10.00 e a Carolo dopo la Messa delle 20.00

Il 15 agosto si festeggia l'Assunzione della Vergine Maria al cielo. Per essere stata la Madre di Gesù, Figlio Unigenito di Dio, e per essere stata preservata dalla macchia del peccato, Maria fu la prima, dopo Cristo, a sperimentare la risurrezione, anticipazione della risurrezione della carne che per tutti gli altri uomini avverrà dopo il Giudizio finale. Fu papa Pio XII il 1° novembre 1950 a proclamare dogma di fede l'Assunzione di Maria con la Costituzione apostolica *Munificentissimus Deus*. L'Immacolata Vergine Maria, preservata immune da ogni colpa originale, finito il corso della sua vita, fu assunta, cioè accolta, alla celeste gloria in anima e corpo e dal Signore esaltata quale regina dell'universo, perché fosse più pienamente conforme al Figlio suo, Signore dei dominanti e vincitore del peccato e della morte. (Conc. Vat. II, *Lumen gentium*, 59).

La Vergine Assunta è primizia della Chiesa celeste e segno di consolazione e di sicura speranza per la Chiesa pellegrina sulla terra. L'Assunzione è una solennità che, corrispondendo al *dies natalis* (morte) degli altri santi, è considerata la festa principale della Vergine.

La data del 15 agosto ricorda con probabilità la dedicazione di una grande chiesa a Maria in Gerusalemme.

PERCHÉ IL GIORNO DELL'ASSUNTA È DETTO ANCHE FERRAGOSTO?

Il termine Ferragosto deriva dalla locuzione latina *feriae Augusti* (riposo di Augusto) indicante una festività istituita dall'imperatore Augusto nel 18 a.C. che si aggiungeva alle esistenti e antichissime festività cadenti nello stesso mese, come i Vinalia rustica o i Consualia, per celebrare i raccolti e la fine dei principali lavori agricoli. L'antico Ferragosto, oltre agli evidenti fini di auto-promozione politica, aveva lo scopo di collegare le principali festività agostane per fornire un adeguato periodo di riposo, anche detto Augustali, necessario dopo le grandi fatiche profuse durante le settimane precedenti.

A Ponte si possono ammirare belle immagini dell'Assunta nella chiesa della **Madonna di campagna**:

L'edificio cinquecentesco dedicato alla Beata Vergine di Campagna sorge alla periferia sudoccidentale di Ponte, nello stesso luogo in cui, già agli inizi del Quattrocento, si trovava una piccola chiesa consacrata alla Vergine. La piazza antistante è chiusa su due lati da ciò che resta di un antico porticato realizzato per ospitare le fiere organizzate in occasione delle feste mariane (25 marzo, 15 agosto e 8 settembre); verso est si trova invece l'elegante palazzo costruito nel 1568 dalla Scuola della Beata Vergine, che amministrava i beni del cospicuo beneficio annesso alla chiesa. Si apre sulla campagna verso occidente, infine, un arco dalle linee classiche (1792), posto sulla via che per secoli ha costituito l'accesso al paese, prima che venisse tracciata la strada che ora unisce il borgo al fondovalle.

Nel 1540 la Scuola Maggiore dei laici, divenuta proprietaria della chiesetta nel frattempo ceduta dalla famiglia cui era appartenuta, decise di edificare il nuovo tempio con le sue eleganti linee bramantesche.

All'esterno è rimarchevole il protiro in marmo bianco, cavato sulla montagna sovrastante il paese, con una bellissima Annunciazione ad altorilievo. La data incisa sull'architrave ricorda che il protiro venne ultimato nel 1593, allorché il vescovo Ninguarda in visita pastorale consacrò il tempio (...)

All'interno, nella cappella di destra, Gaetano Gandolfi nel 1773 dipinse la pala con l'Assunzione della Vergine; trafugata nel 1973, fu ritrovata nel 1981 mutilata della parte superiore nella quale era raffigurata l'Assunta. La parte inferiore, raffigurante in luminosa cromia gli Apostoli, variamente atteggiati con espressioni stupite accanto al sepolcro vuoto, è ora conservata presso il Museo parrocchiale.



La **cupola** fu affrescata, con scene dal vecchio testamento e simboli mariani, da Giovanni Muttoni sul finire del 1600. Sulla volta, in alto, è raffigurata l'Assunta attorniata da un tripudio di cherubini. L'intera scena è racchiusa entro una finta balaustra, nella quale trovano posto gli otto tondi con simboli riferiti alla Vergine e iscrizioni latine. Sui quattro pennacchi sono raffigurati i quattro Dottori della Chiesa, mentre nel tamburo sono dipinti Ester e Assuero, Davide e Abigail, Mosé di fronte al rovelto ardente e Giosué che intima al sole di fermarsi.

→ visita il sito: www.parrocchiaponte.it

→ cell. don Mariano: 347 298 9078

→ mail: ponte.smaurizio@gmail.com